

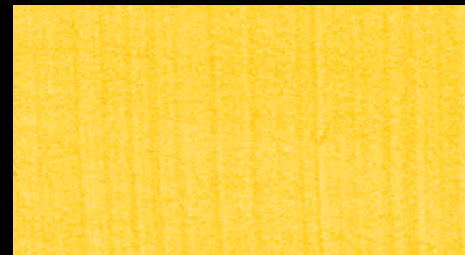


FIBER

Le nostre proposte - Unsere Vorschläge - Our proposals - Nasze propozycje - Наши рекомендации



GA 101-23



GA 101-10



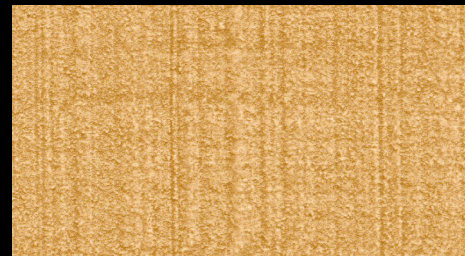
GA 101-09



GA 101-14



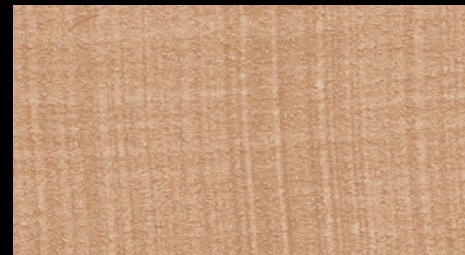
GA 101-13



GA 101-15



GA 101-22



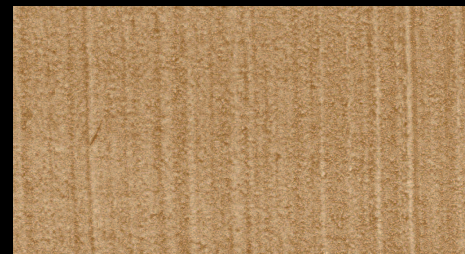
GA 101-21



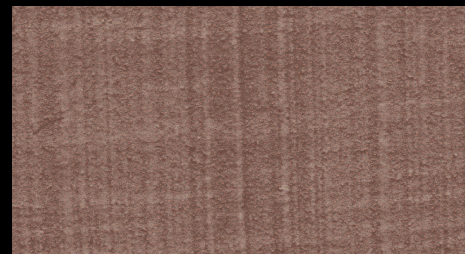
GA 101-20



GA 101-29



GA 101-27



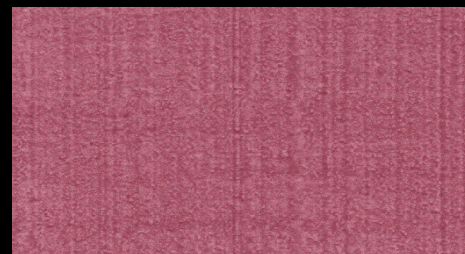
GA 101-19



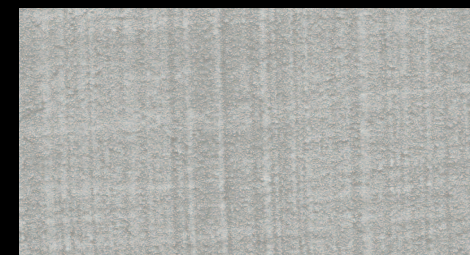
GA 101-17



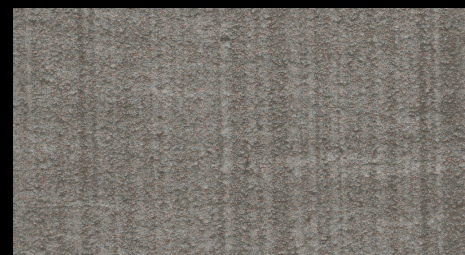
GA 101-18



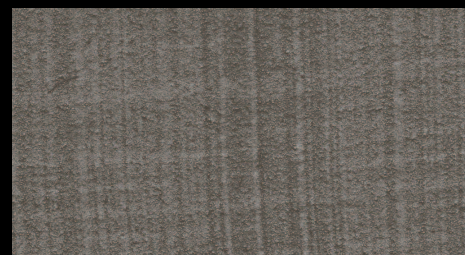
GA 101-05



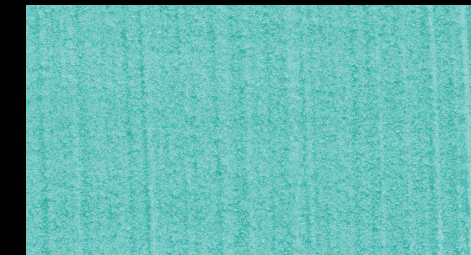
GA 101-30



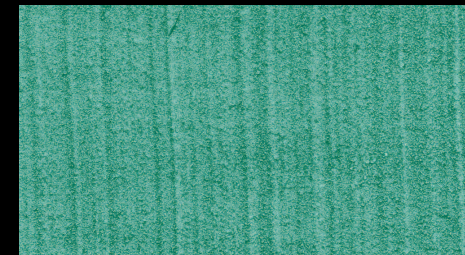
GA 101-28



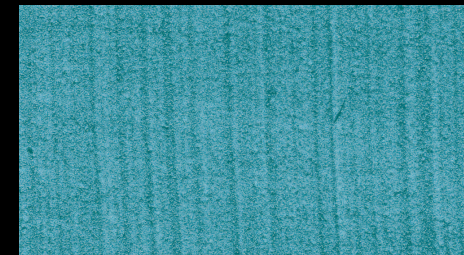
GA 101-08



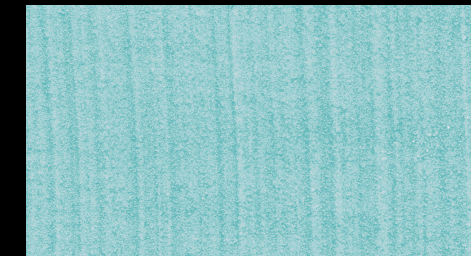
GA 101-24



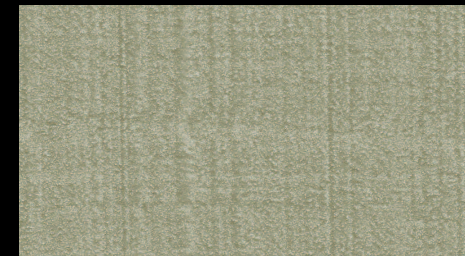
GA 101-11



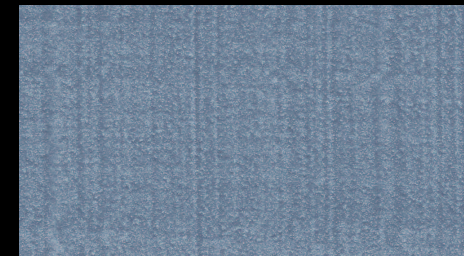
GA 101-12



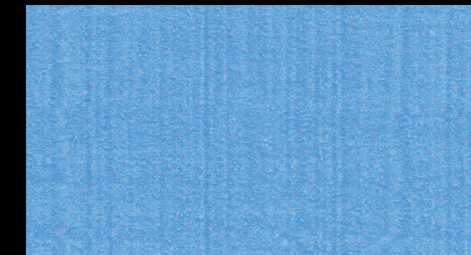
GA 101-26



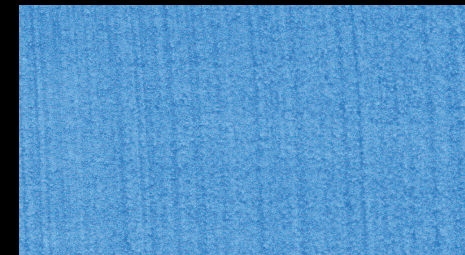
GA 101-16



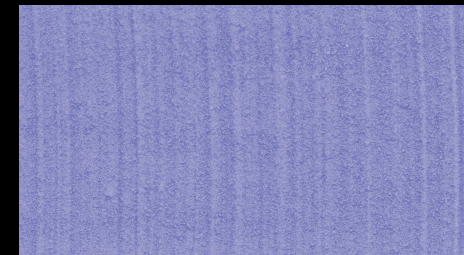
GA 101-04



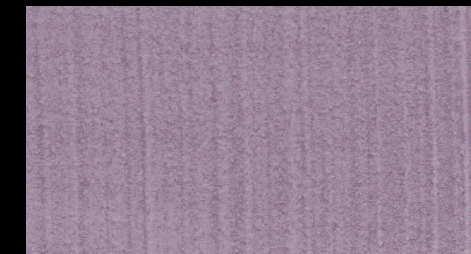
GA 101-01



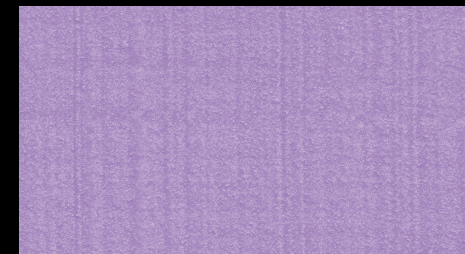
GA 101-25



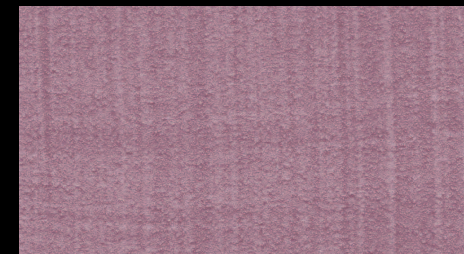
GA 101-02



GA 101-07



GA 101-03



GA 101-06

Le tinte rappresentate si ottengono partendo da un fondo bianco. Prima di eseguire il lavoro, si consiglia di effettuare prove pratiche su un pannello dimostrativo. L'effetto finale del prodotto dipenderà comunque dalla manualità dell'applicatore e dalla quantità applicata. Le tinte qui riprodotte, pur essendo realizzate dal vero, debbono considerarsi indicative. Pertanto si consiglia di verificare il colore scelto su un campione dal vivo.

Die dargestellten Farben erhält man auf einem weißen Untergrund. Vor dem Arbeitsbeginn sollten praktische Tests auf einer Probetafel durchgeführt werden. Der Effekt hängt jedoch von der Geschicklichkeit des Anwenders und der aufgetragenen Menge ab. Die hier gezeigten Farben verstehen sich als reine Richtwerte, obwohl sie naturgetreu realisiert wurden. Daher wird empfohlen, die gewählte Farbe anhand eines Musters zu überprüfen.

Colors here represented were obtained starting from a white basecoat. Before executing the work, we suggest to make some practice in a real sample. Final effect of the product may depend from manual skills of the applicator and from quantity applied. Colors of this color-chart, even if made by real paint, have to be considered indicative. So, we suggest to verify chosen colors in a real sample.

Kolory są uzyskiwane zaczynając od białego tła. Przed rozpoczęciem pracy, należy przeprowadzić badania na mieszym panelu. Efektem końcowym produktu będzie zależał jednak od zdolności aplikatora i ilości nałożonego produktu. Kolory tu przedstawione mają charakter orientacyjny. Dlatego zalecamy sprawdzanie wybranego koloru na żywo zrobieniem próbki.

Представленные цвета можно получить, выходя из белого фона. Перед началом работы рекомендуется осуществить практическую пробу на демонстративной панели. Конечный эффект зависит, в любом случае, от ручных навыков аппликатора и количества нанесённой краски. Воспроизведённые цвета хотя и должны считаться ориентировочными. Поэтому рекомендуется проверить выбранный цвет на конкретной поверхности.

Il prodotto si utilizza applicando FIBER FONDO sul supporto a pennello o rullo. Con pittura ancora bagnata passare con il pennello spalter in senso verticale od orizzontale per realizzare le righe. Dopo circa 8-12 ore applicare FIBER FINITURA a pennello o rullo, passare con il pennello spalter in senso perpendicolare alle righe di FIBER FONDO ottenendo così l'effetto tessitura.

Das Produkt wird angewandt, indem man mit dem Pinsel oder der Rolle FIBER FONDO auf die Oberfläche aufträgt und über die noch nasse Farbe mit einem Spalterpinsel in vertikaler oder horizontaler Richtung darüberstreicht, um den Streifen-Effekt zu erhalten. Nach circa 8-12 Stunden mit dem Pinsel oder der Rolle FIBER FINITURA auftragen, mit dem Spalterpinsel quer zu den Streifen mit FIBER FONDO, um so den Textil-Effekt zu erzielen.

The product has to be used applying FIBER FONDO on the support by paint-brush or paint-roller, while paint is still wet to pass with the Spalter paint-brush in vertical or horizontal sense, in order to realize the stripes. After approximately 8-12 hours has to be applied to FIBER FINITURA by paint-brush, then to pass by the Spalter paint-brush in perpendicular sense to the lines of FIBER FONDO to obtain the tissue effect.

Produkt używa się aplikując FIBER FONDO na powierzchnię pędzlem lub wálkiem a następnie używając pędzla "Spalter" w kierunku prostopadým do linii i FIBER FINITURA osiágajác w ten sposób efekt "tkania".

Краска применяется, нанося сначала кистью или валиком на поверхность FIBER FONDO, далее по ещё мокрой поверхности кистью Spalter проводят в вертикальном или горизонтальном направлении для создания полос. После около 8-12 часов наносят кистью или валиком FIBER FINITURA, проводя кистью Spalter перпендикулярно полосам, созданным FIBER FONDO, таким образом, достигая эффект текстиля.

